

„Heimkehr der Jäger“

Darsteller:

ULRICH TUKUR - JULIA FILIMONOW - NIKOLAUS PARYLA
JOHANNES SILBERSCHNEIDER - SOPHIA GORGI
JUSTUS NEUMANN - CLAUDIA MARTINI - ELZBIETA CZYZEWSKA U.A.

Ein Film von
MICHAEL KREIHSL

Drehbuch von MICHAEL KREIHSL
unter Mitarbeit von BARBARA ZUBER

Kamera
OLIVER BOKELBERG bvk

Schnitt
CLEMENS BÖHM

Ton
BERNHARD J. SCHMID

Ausstattung
CHRISTOPH KANTER

KOSTÜM
MARTINA LIST

Produktionsleitung
GEBHARD ZUPAN

Produzent
VEIT HEIDUSCHKA

Produziert von
WEGA-FILMPRODUKTIONSGES.M.B.H WIEN, ©2000



EX 461-2





Darsteller

JOHANNES SILBERSCHNEIDER - ELA PIPLITS - ELZBIETA CZYZEWSKA
ULRICH TUKUR - KARL FERDINAND KRATZL - ROSWITHA SOUKUP U.A.

Ein Film von
MICHAEL KREIHSL

Drehbuch von MICHAEL KREIHSL
nach FALLEN/FÄLLE VON DANIIL CHARMS

Kamera
OLIVER BOKELBERG bvk

Produziert von
WEGA-FILMPRODUKTIONSGES.M.B.H WIEN, ©1996

Erhältlich auf VHS Absolut Medien-Spielfilme 302

„Michael Kreihls **HEIMKEHR DER JÄGER**, betitelt nach einem Brueghel-Gemälde, berichtet von einem einsamen Kopisten, dessen Arbeit im Kunsthistorischen Museum zum Verlust der Wirklichkeit, besser: zum Gewinn destabilisierender Fantasien führt. Der Mann, mit radikaler Zurückhaltung virtuos dargestellt von Ulrich Tukur, verliert sich in einem Paralleluniversum, das Äußeres und Inneres, Lebenswelt und Kunstwelt subtil ineinander fließen lässt. Kreihsl überträgt wie sein Held Brueghels Farben auf die eigene Leinwand, hochkompetent unterstützt von Kameramann Oliver Bokelberg, und er gibt dabei entschieden, im österreichischen Film eine Rarität, der Kunst den Vorzug über das Kunstgewerbe und der Stille den Sieg über Amok, Lärm und Vernichtung.“

(Die Presse)

